

青森県立郷土館中期事業計画（令和6～10年度）及び令和6年度事業計画

基本的運営方針《使命》

青森県立郷土館は、昭和48年に「ふるさとの 過去を語り 現在を考え 未来を 展望する」総合博物館として設置され、以来長きにわたり、県民が郷土に誇りを持ち、夢や希望を感じられるよう、郷土に根ざした活動を行ってきました。

当館の使命は、本県の歴史や自然、文化などについて、資料収集・保存、展示、調査研究、教育普及等の活動を通して、誰もが幅広い理解を得られる場を提供するとともに、郷土の貴重な資料を次の世代へ確実に継承することにあります。

青森県内博物館の中核として、他の博物館などと連携を強化しながら、広く県民の意見を取り入れるとともに、資料のデジタル・アーカイブ化とSNS等を活用した情報発信を推進し、未来に向け、次のとおり博物館活動の充実に努めて参ります。

基本的運営方針	中期事業計画（令和6～10年度）		令和6年度事業計画		
	中期目標	実施計画	年度目標	年度計画	評価項目
1 資料の収集・保存 総合博物館である当館は、開館以来、一貫して郷土の歴史や自然、文化などに関する資料の収集・保存に努めています。県民・国民共有の財産である貴重な資料を、良好な状態で次の世代に継承していきます。	寄贈・寄託の受入等を推進するとともに、資料の保存処理を計画的に実施し適切に保管します。 また、デジタル・アーカイブ化を推進します。	青森県に関する資料について、資料収集方針等に基づき受入を適切に行い、館所蔵の資料を充実させるとともに、資料管理システムへ登録します。	寄贈・寄託の受入等を推進するとともに、資料の保存処理を計画的に実施し適切に保管します。 また、デジタル・アーカイブ化を推進します。	資料収集方針等に基づき受入を適切に行い、館所蔵の資料を充実させるとともに、資料管理システムへ登録します。	・資料受入件数 ・資料管理システムへの登録件数
		収蔵資料の整理を進め、適切に保存します。 資料の保存処理を計画的に行います。		ゲストキュレーターの協力を得て収蔵資料の整理を進め、適切に保存します。 資料の保存処理を行います。	・ゲストキュレーター活動実績 ・資料の保存処理の実績
		資料を点検し、厳正な保管を行います。		資料を点検し、厳正な保管を行います。	資料の点検実績
	改修工事に伴う資料の館外退避を適切に行います。	資料の館外退避を計画的に実施します。	改修工事に伴う資料の館外退避を適切に行います。	資料の館外退避について、館外退避計画を作成し、実施します。	館外退避計画作成及び実施実績

基本的運営方針	中期事業計画（令和6～10年度）		令和6年度事業計画		
	中期目標	実施計画	年度目標	年度計画	評価項目
<p>2 展示</p> <p>郷土の歴史や自然、文化などを体感し、学び、知的探求心が喚起されるよう、わかりやすい展示を行います。</p> <p>また、他の博物館や民間事業者等の多様な主体との連携により、郷土への関心が高まるよう、多彩な活動を展開します。</p>	<p>郷土の歴史や自然、文化などを体感し、学び、知的探求心が喚起されるよう、わかりやすい展示を行います。</p> <p>他の博物館や民間事業者等の多様な主体との連携により、郷土への関心が高まるよう、多彩な活動を展開します。</p>	<p>休館中においても館外での展示を行い、資料に触れる機会を確保するとともに、リニューアルに向けた展示設計について検討を進めます。</p> <p>他の博物館や民間事業者等の多様な主体との連携による多彩な活動を展開します。</p>	<p>郷土の歴史や自然、文化などを体感し、学び、知的探求心が喚起されるよう、休館中においても館外での展示を行い、資料に触れる機会を確保するとともに、リニューアルに向けた展示設計について検討します。</p> <p>多様な主体との連携により、郷土への関心が高まるよう、多彩な活動を展開します。</p>	<p>サテライト展を開催します。</p> <p>また、サテライト展の開催に当たり、関連事業を実施し、体験活動や解説を行います。</p> <p>リニューアルに向けた展示設計を委託業者と連携して進めます。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・サテライト展開催実績（人数） ・関連事業開催実績（人数） ・アンケート結果 ・展示設計における検討実績
<p>3 調査研究</p> <p>郷土の歴史や自然、文化などについてより明らかにし、記録・公開するため、調査研究を行います。</p>	<p>各分野ごとにテーマを設定して調査研究を行い、記録・公開するなど、リニューアル後の展示会開催に向けて取り組みます。</p>	<p><考古分野></p> <p>「青森県内出土考古資料の所在調査」に取り組み、青森県の歴史（先史時代）の解明を進めます。</p> <p><自然分野></p> <p>「青森県の鉱山調査」に取り組み、鉱山史や産出した鉱石の利用等について展示・教育普及に活用できるようまとめます。</p>	<p>各分野ごとにテーマを設定し、年次計画に基づいて調査研究を実施し、記録・公開します。</p>	<p><考古分野></p> <p>県内外に所在する青森県ゆかりの考古資料について、文献調査を行うとともに、関西地方の博物館や青森県内は津軽地方の高等学校を対象に、調査を行います。</p> <p>（5年計画2年次目）</p> <p><自然分野></p> <p>青森県内で稼行していた鉱山について文献調査を行うとともに、七戸町上北鉱山跡の現地調査を行います。</p> <p>（6年計画2年次目）</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・調査研究実施実績 ・成果の公表実績

基本的運営方針	中期事業計画（令和6～10年度）		令和6年度事業計画		
	中期目標	実施計画	年度目標	年度計画	評価項目
		<p><歴史分野> 「青森県の交通史」に取り組み、近世・近現代の青森県を中心とした、陸上の交通の様相についてまとめ、展示・教育普及に活用します。</p>		<p><歴史分野> 青森県を中心とした近世・近現代の交通の様相について調査を行います。 (5年計画2年次目)</p>	
		<p><民俗分野> 「現代社会の中の民俗」に取り組み、社会変化と人々の生活形態の変化による伝統的な衣食住、生業、人生儀礼、信仰、年中行事、民俗芸能等の変容事例を確認し、調査・記録・分析します。</p>		<p><民俗分野> 下北地方及び南部地方に関わる館蔵資料及び既存の報告書類の再確認と予備調査を通じた新たな調査項目の検討と設定を行います。 (7年計画2年次目)</p>	
		<p><美術分野> 「青森県関係の美術作品及び資料の調査研究」に取り組み、作品の制作動機、背景、制作方法について調査・分析の上まとめ、展示・教育普及に活用します。</p>		<p><美術分野> 青森県の美術作品について、昭和・平成期を中心に、作家及び関連資料の調査を行います。 青森市出身の作家・鈴木正治が制作した作品をテーマ別に整理し、関連資料についての調査を行います。 (4年計画2年次目)</p>	

基本的運営方針	中期事業計画（令和6～10年度）		令和6年度事業計画		
	中期目標	実施計画	年度目標	年度計画	評価項目
<p>4 教育普及・学習支援</p> <p>博物館への興味関心を高め、郷土に関する理解を深めるため、郷土に関する理解を深めるため、人々の学習を支援し、教育普及活動の充実を図ります。</p>	<p>博物館への興味関心を高め、郷土に関する理解を深めるため、人々の学習を支援し、教育普及活動の充実を図ります。</p>	<p>考古、自然、歴史、民俗の各分野における専門性をいかしたテーマについて講演等を実施するほか、依頼される学習内容に応じて講師派遣及び出前授業を行います。</p>	<p>博物館への興味関心を高め、郷土に関する理解を深めるため、考古、自然、歴史、民俗の各分野において、人々の学習を支援し、教育普及活動の充実を図ります。</p>	<p>館外で一般向け事業及び児童生徒向けの事業を実施します。</p> <p><一般対象の事業></p> <ul style="list-style-type: none"> ・土曜セミナー 当館職員が本県の歴史や文化、自然などをテーマにした講演等を実施します。 ・講師派遣 県内市町村等、館外からの依頼に応じて当館職員が自分の専門分野をいかした講演等を行います。 ・自然観察会 野外での自然観察を通じて自然に親しみ、自然の素晴らしさを学びます。 ・あおもり街かど探偵団 古い建物や街並みを散策し、地域の歴史を探ります。 <p><児童生徒向けの事業></p> <ul style="list-style-type: none"> ・出前授業 実物資料を持参して学校の学習内容に応じた資料展示や解説、体験活動を行い、児童生徒の学習活動を支援します。 ・夏・冬休みこどものくに 夏・冬休み中の子どもたちを対象に、もの作りや体験活動を行います。 	<ul style="list-style-type: none"> ・開催実績（回数 人数） ・アンケート結果

基本的運営方針	中期事業計画（令和6～10年度）		令和6年度事業計画		
	中期目標	実施計画	年度目標	年度計画	評価項目
5 運営体制 すべての人に開かれた、安全・安心で快適な空間の提供と多様化するニーズへの対応のため、施設・設備の充実と館職員のさらなる資質向上に努めます。 また、資料を介してコミュニケーションを図り、他の博物館や学校、図書館、民間事業者等、多様な主体との積極的な連携・協働を推進し、社会の要請に応える博物館として総合力を高めます。これらの博物館活動を継続していくため、経営資源を最大限に生かしながら、効率的・効果的な運営基盤の確立を図ります。	すべての人に開かれた、安全・安心で快適な空間づくりを推進します。 多様化するニーズに対応するため、館職員のさらなる資質向上に努めます。	改修に向けた検討を進め、すべての人に開かれた、安全・安心で快適な空間づくりに取り組みます。 研修への派遣等を通し、館職員のさらなる資質向上に取り組みます。	すべての人に開かれた、安全・安心で快適な空間づくりを推進します。	・改修に向けた検討を進めます。 ・施設設備の定期点検を実施します。	・改修に向けた検討実績 ・施設設備の定期点検実績
	時代のニーズに合わせた積極的な情報発信を推進します。	郷土館だより等の作成・配布に加え、SNS等を活用し、情報発信を積極的に行います。	多様化するニーズに対応するため、研修への派遣等を通し、館職員のさらなる資質向上に努めます。	・職員を研修に派遣します。 ・館内での研修を行います。	各種研修の実績
	資料を介してコミュニケーションを図り、他の博物館や学校、図書館、民間事業者等、多様な主体との積極的な連携・協働を推進し、社会の要請に応える博物館として総合力を高めます。これらの博物館活動を継続していくため、経営資源を最大限に生かしながら、効率的・効果的な運営基盤の確立を図ります。	郷土館だより等の作成・配布に加え、SNS等を活用し、情報発信を積極的に行います。	郷土館だより等の作成・配布やホームページ、複数のSNSの活用などにより、情報発信を推進します。 ホームページのアクセス数向上に取り組みます。	・郷土館だより等を作成・配布します。 ・様々な広報・情報媒体を計画的・効果的に活用します。	・年間事業案内等作成・配布実績 ・郷土館だより 回発行 ・年間行事案内 回発行 ・様々な広報・情報媒体の活用実績 ・新聞 回 ・テレビ・ラジオ 回 ・雑誌 回 ・SNS 回 ・その他 回 ・ホームページアクセス数 件
	資料を介してコミュニケーションを図り、他の博物館や学校、図書館、民間事業者等、多様な主体との積極的な連携・協働を推進し、社会の要請に応える博物館として総合力を高めます。	他の博物館等と連携し、展示会等を開催するとともに、館外での展示による連携・協働に取り組みます。 収蔵資料検索システムにより資料を公開します。	資料を介してコミュニケーションを図り、多様な主体との積極的な連携・協働を推進します。	・多様な主体との連携により、展示会、講演会等を開催します。 ・収蔵資料検索システムをより充実させます。	・展示会、講演会等の開催実績（回数人数） ・収蔵資料検索システム登録実績
	博物館活動を継続していくため、経営資源を最大限に生かしながら、効率的・効果的な運営基盤の確立を図ります。	博物館評価を実施し、PDCAサイクルにより常に改善に取り組みます。	博物館活動を継続していくため、経営資源を最大限に生かしながら、効率的・効果的な運営基盤の確立を図ります。	博物館評価を実施し、PDCAサイクルにより常に改善に取り組みます。	博物館評価の実施実績